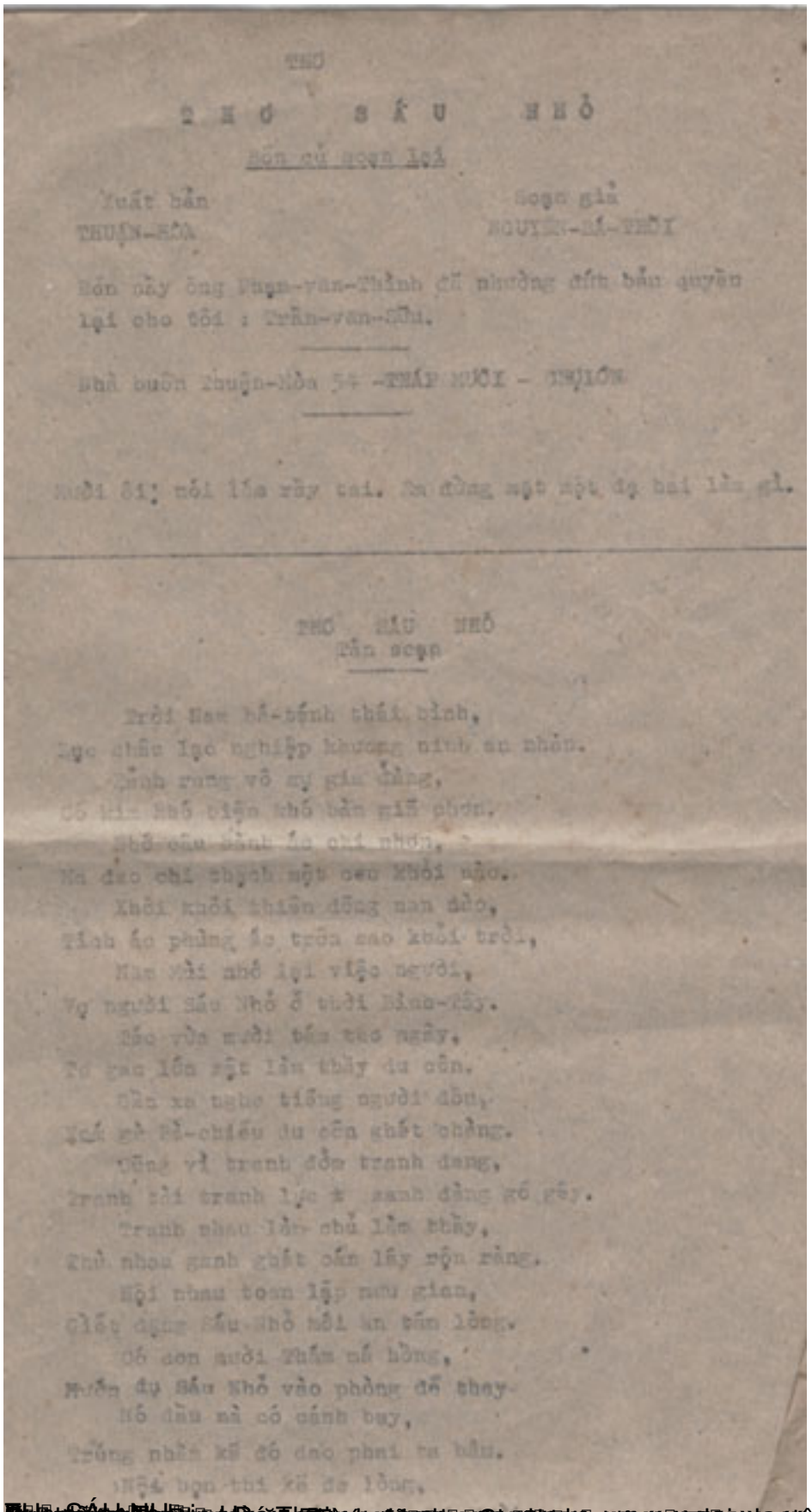
Trên trang web www.leminhquoc.vn, tôi đã giới thiệu những bản thơ tiêu biểu của miền Nam hồi đầu thế kỷ XX: Thơ Thầy Thông Chánh, Hai Miêng, Sáu Trọng, nay tình cờ đi mua sách báo cũ, tôi lại phát hiện ra bản thơ Sáu Nhỏ cũng rất phổ biến thời đó. Bản thơ này, ai đó đã đánh máy lại, ngay trang đầu tiên ghi nhỏ sau:



THƠ

SÁU NHỎ

Bản cũ soạn lại

Xuất bản
THUẬN-HÓA

Soạn giả
NGUYỄN-ĐÌNH-THỊ

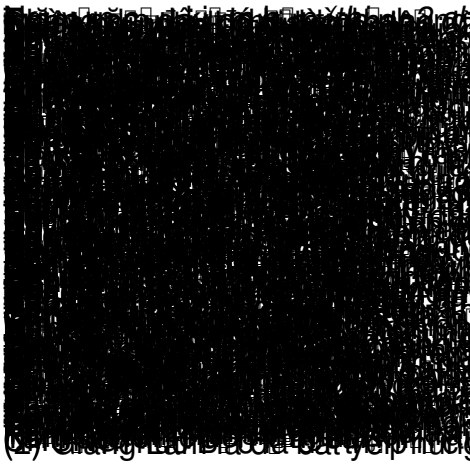
Bốn bảy ông Dương-văn-Thành đã nhường đứt bản quyền lại cho tôi : Trần-văn-Giỏi.

Nhà buôn Thuận-Hóa 54 -THÁP MƯỜI - THUẬN

Nuôi đi; nói lửa xảy tai. Ra đừng mặt mặt tạ bai lần gì.

THƠ SÁU NHỎ
Tân soạn

Trời Nam bế-bệnh thái bình,
Lạc chẳng lạc nghiệp khương ninh an nhàn.
Chẳng rung võ sự gia đàng,
Có thì- nhỏ diện nhỏ bàn giữ phơn.
Nhỏ cầu cảnh ấy chí nhơn,
Ma đao chi chạnh mặt cao khỏi nào.
Khỏi khỏi thiên đồng nan đào,
Tinh ấy phòng ấy trên cao khỏi trời,
Nam vài nhỏ lại việc người,
Vợ người Sáu Nhỏ ở thời Bình-Tây.
Sáo vừa nuôi tấm thảo ngày,
Tơ sao lỗn mặt lỗn thầy du côn.
Cần xa tiếng người đồn,
Ích gì bỉ-chiếu du côn chết chẳng.
Cũng vì tranh đỏm tranh dang,
Tranh tài tranh lực * tranh đàng gió bay.
Tranh nhau lỗn chủ lỗn thầy,
Chủ nhau ganh ghét cắn lấy mộn ràng.
Nội nhau toan lập mưu gian,
Giấy dụng Sáu Nhỏ nỗi an tấm lòng.
Có con người thấm nỗi lòng,
Muốn đụ Sáu Nhỏ vào phòng để thay
Nỗ dầu mà có cánh bay,
Trông nhân kế đó dạo phai ra hầu.
Một bọn thì xá đa lòng,



(2) Văn Thông đ□ c□u yên hùng